QuarkXPress 2026

Contenuti brillanti che funzionano

quark.com

v22.0.1 Note di rilascio

Dicembre 2025

Introduzione

- Requisiti di sistema
- Compatibilità con macOS 26 Tahoe
- Schermata di benvenuto
- Caratteri Variabili
- Equazioni matematiche
- Incolla nel contenitore
- Colore della carta
- Miglioramenti alle collezioni di font
- Miglioramenti a ImageGrid

Requisiti di sistema

QuarkXPress 2026 è compatibile con i seguenti sistemi operativi:

macOS

macOS® 26.x (Tahoe), macOS® 15.x (Sequoia) e macOS® 14.x (Sonoma)

Hardware

- CPU con almeno due core
- 8 GB di RAM disponibili per QuarkXPress
- 11 GB di spazio su disco rigido per l'installazione
- È supportata anche la scheda grafica NVIDIA
- È necessaria una connessione a Internet.

Quando si lavora con documenti lunghi e complessi (ad alto contenuto grafico), si consiglia di utilizzare un hardware più potente con maggiore RAM per aumentare le prestazioni.

Windows OS

- Microsoft® Windows® 11 Versione 24H2 (64 bit) o successiva, Microsoft® Windows® 10 Versione 22H2 (64 bit)
- Microsoft .NET Framework 4.0 o successiv

Hardware

- CPU con almeno due core
- 8 GB di RAM disponibili per QuarkXPress
- 8 GB di spazio su disco rigido per l'installazione
- È necessaria una connessione a Internet.

Quando si lavora con documenti lunghi e complessi (ad alto contenuto grafico), si consiglia di utilizzare un hardware più potente con maggiore RAM per aumentare le prestazioni.

Compatibilità con macOS 26 Tahoe

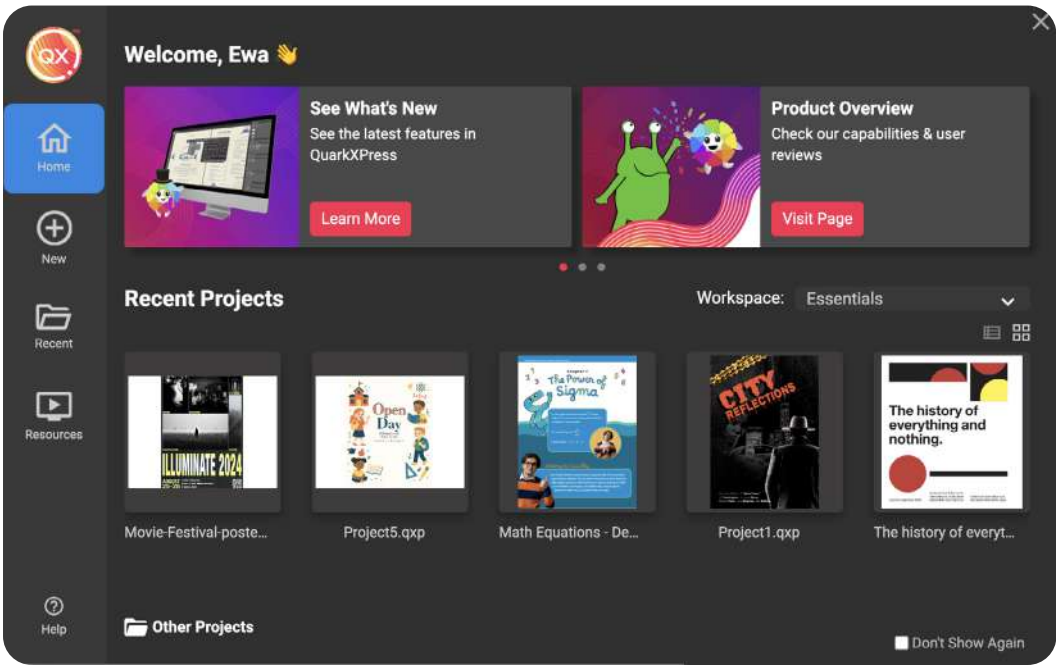
QuarkXPress 2026 è pronto per macOS 26 Tahoe. Che tu stia aggiornando il tuo sistema o configurando una nuova macchina, puoi contare su una piena compatibilità fin dal primo giorno. L'app si avvia senza problemi, funziona in modo affidabile e sfrutta le ultime novità di macOS — così il tuo flusso di lavoro creativo rimane fluido e senza interruzioni.



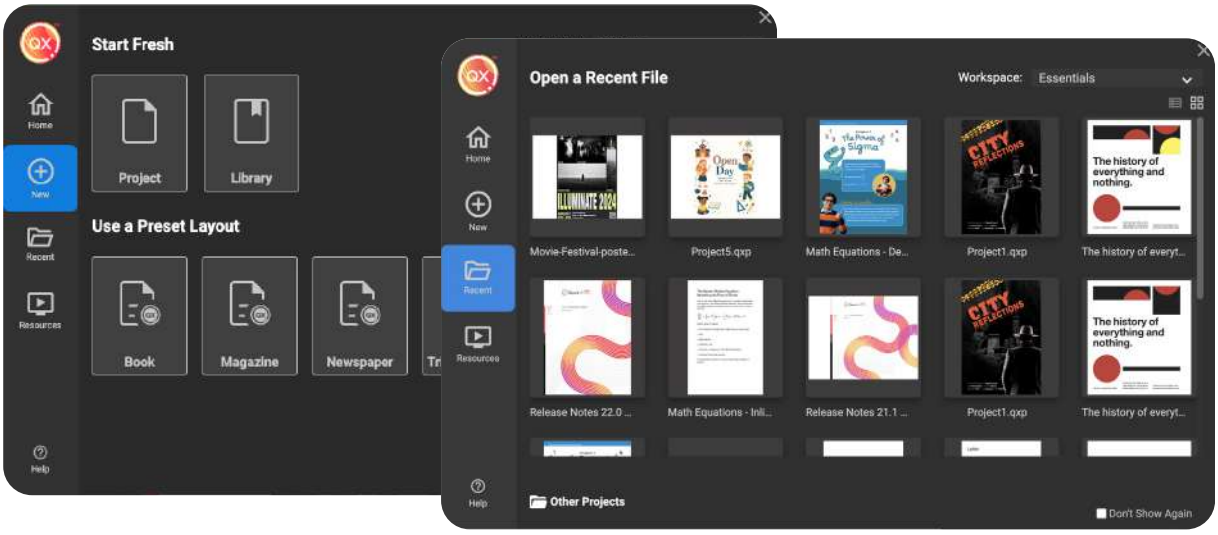
Schermata di benvenuto

Benvenuto, tu!

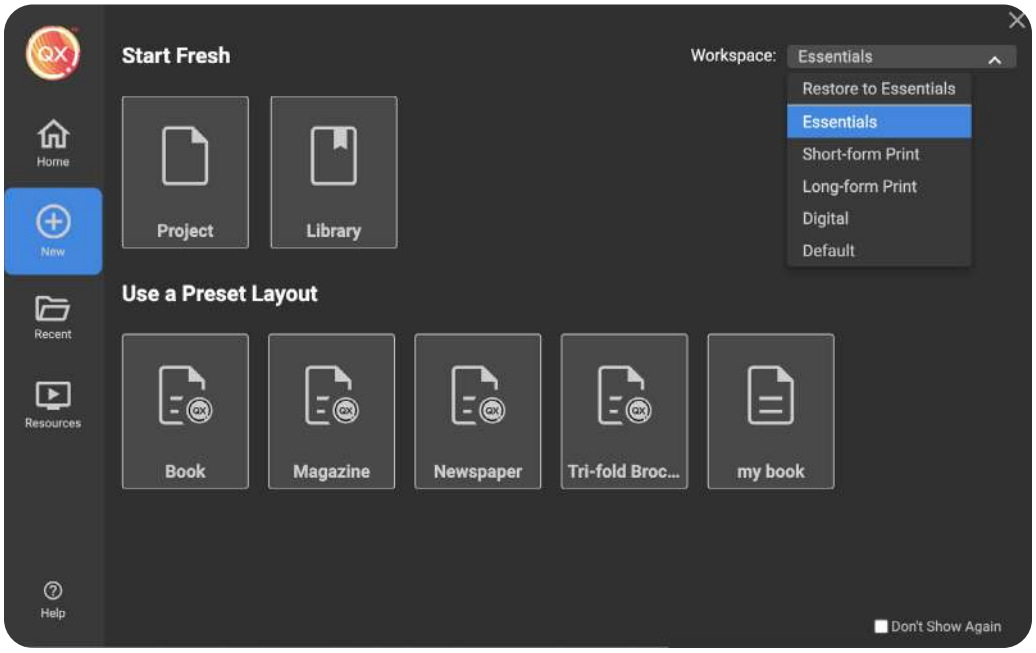
QuarkXPress 2026 si apre con una schermata di benvenuto completamente riprogettata, pensata per aiutarti a iniziare più rapidamente, rimanere concentrato e sentirti a tuo agio — che tu stia avviando l'app per la prima volta o riprendendo un progetto.



La nuova finestra di dialogo ti offre accesso immediato ai tuoi progetti recenti, ai preset di layout e alle configurazioni dello spazio di lavoro. Tutte le azioni che conosci sono ancora disponibili, ma in una forma più moderna e intuitiva.



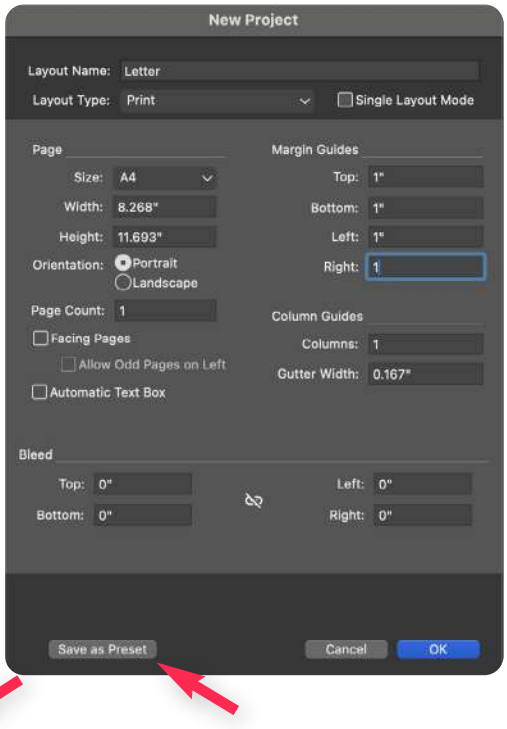
Con la nuova tendina dello spazio di lavoro, puoi scegliere tra set di palette predefiniti pensati per flussi di lavoro specifici come stampa o digitale, oppure caricare il tuo spazio di lavoro personalizzato. Se apri palette aggiuntive durante il lavoro, queste verranno ricordate fino a quando non cambi o reimposti — così il tuo ambiente di layout rimane esattamente come lo preferisci.



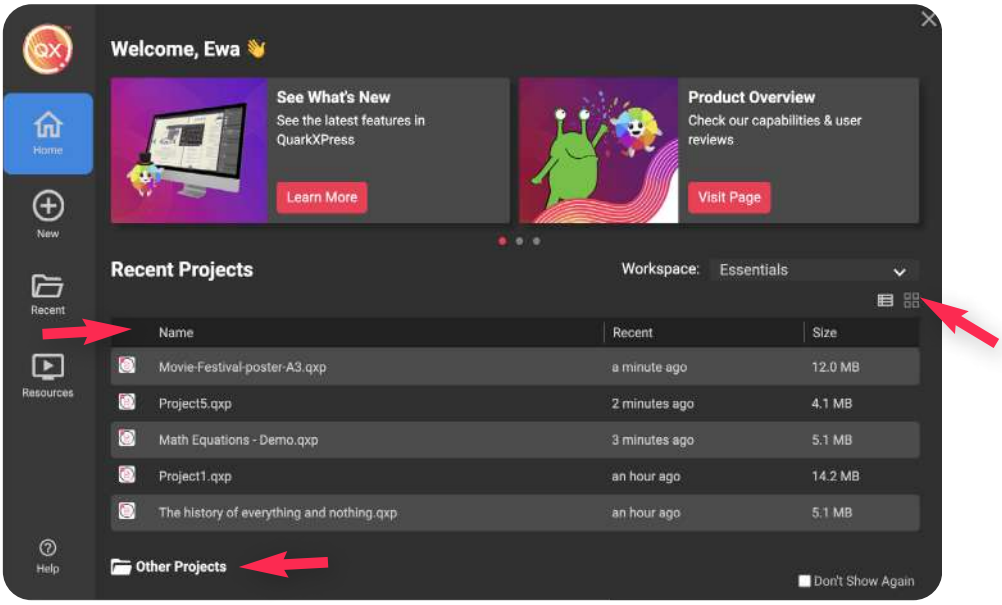
Un'altra novità — i preset — rende la configurazione dei progetti più veloce che mai. Basta cliccare su uno dei preset disponibili per avviare un nuovo progetto con impostazioni predefinite per il tipo di layout.

Puoi anche ampliare la libreria dei preset salvando le tue configurazioni personali dal menu Nuovo progetto.



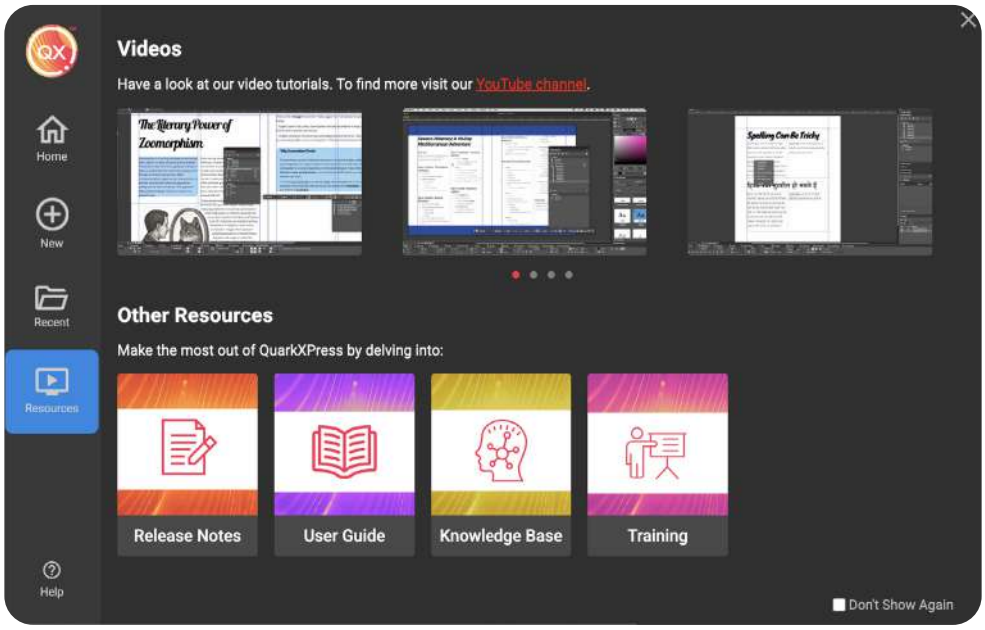


La scheda Home mostra i tuoi progetti più recenti con anteprime in miniatura della prima pagina, ordinati per data di ultima apertura. Puoi passare dalla visualizzazione in miniatura a quella in elenco, ordinare per nome o dimensione e persino sfogliare file locali non presenti nella lista dei recenti. I nomi di file lunghi vengono abbreviati per maggiore chiarezza, ma le descrizioni a comparsa mostrano il nome completo al passaggio del mouse.

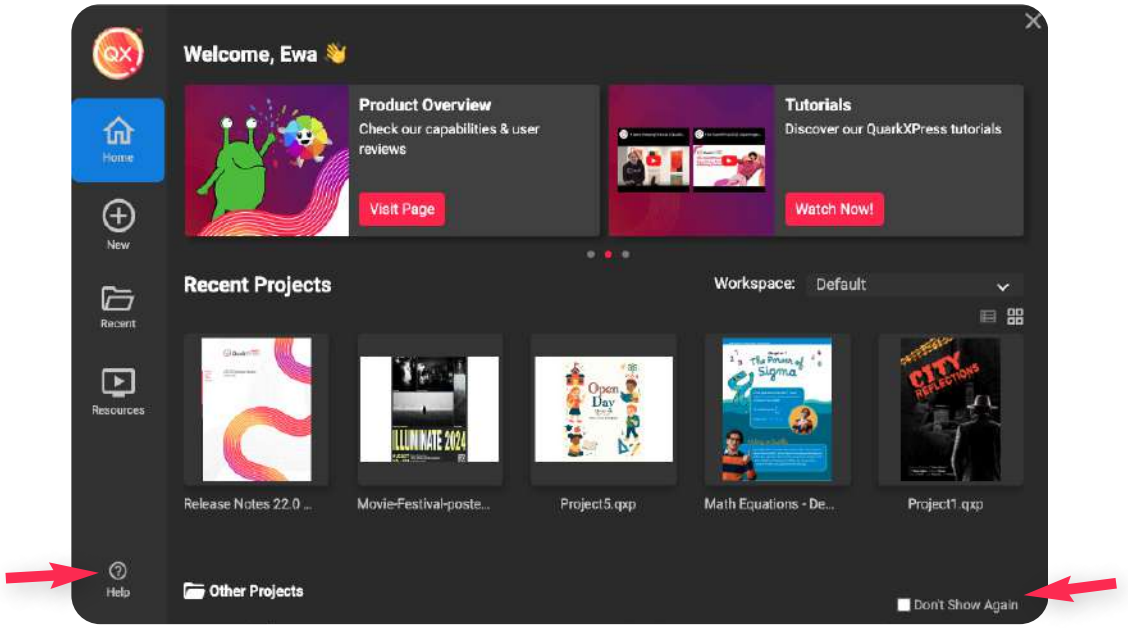


Risorse e video in evidenza vengono mostrati come riquadri rotanti con anteprime e descrizioni. Questi si aggiornano automaticamente quando sei online, così puoi rimanere aggiornato con i contenuti più recenti.

Nella scheda Risorse troverai ancora più materiali utili, come tutorial video e link alla Guida utente, alle Note di rilascio e molto altro!



Se hai bisogno di assistenza, usa l'icona "Aiuto" in basso a sinistra. Ti porterà alla nostra pagina di contatto, dove potrai metterti in comunicazione con il team di supporto.



Infine, se preferisci l'avvio tradizionale, puoi disattivare la schermata di benvenuto con un solo clic, proprio come in passato. Rimarrà nascosta fino a quando non reimposterai le preferenze, offrendoti il pieno controllo sull'esperienza di avvio.

Caratteri Variabili

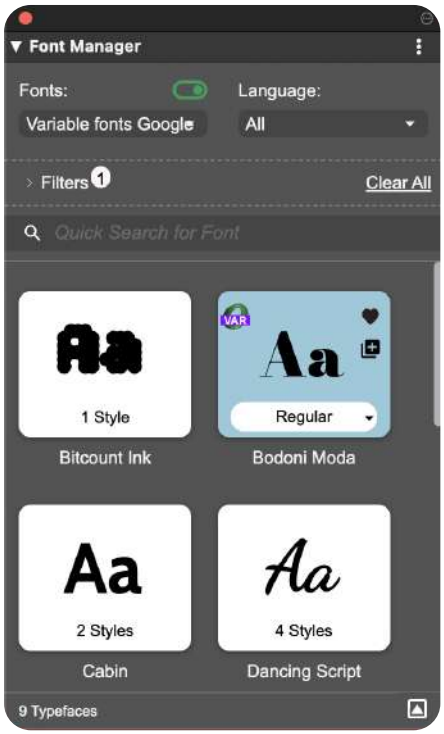
QuarkXPress 2026 introduce i Caratteri Variabili, un miglioramento potente che offre ai designer un controllo preciso sulla tipografia utilizzando un singolo file di font. Invece di passare tra più stili di carattere statici, come grassetto, leggero, condensato, ora puoi regolare caratteristiche come peso, larghezza, inclinazione e altro direttamente nel tuo layout. Questo ti consente un controllo tipografico ancora maggiore per personalizzare le lettere come desideri. È un nuovo mondo di possibilità, ora aperto in QuarkXPress.

Per usare i Caratteri Variabili, assicurati prima di aver scaricato i tuoi font e di averli aggiunti al tuo Gestore dei Font o installati direttamente nei font di sistema. Puoi anche scaricare i Caratteri Variabili direttamente da Google Fonts tramite il pannello del Gestore dei Font e filtrarli usando l'opzione di classificazione "Caratteri Variabili".

Potrai riconoscere rapidamente quali font sono Caratteri Variabili perché saranno contrassegnati da uno dei tipi di icona supportata (PostScript Outline OpenType Variable Font, TrueType Outline OpenType Variable Font o TrueType Variable Font).

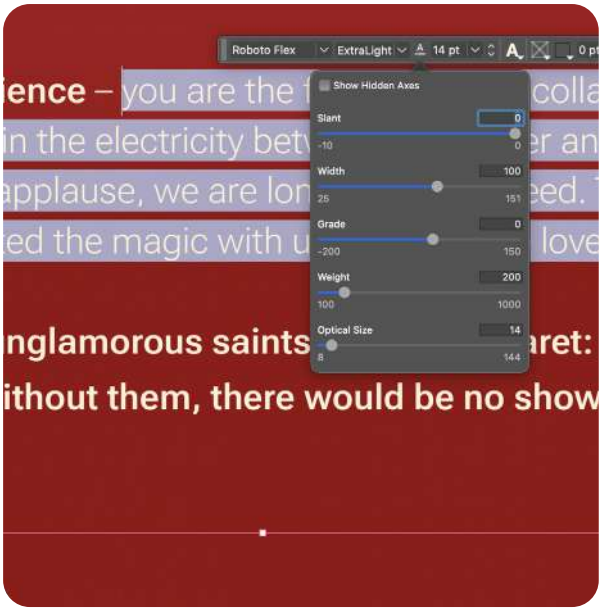




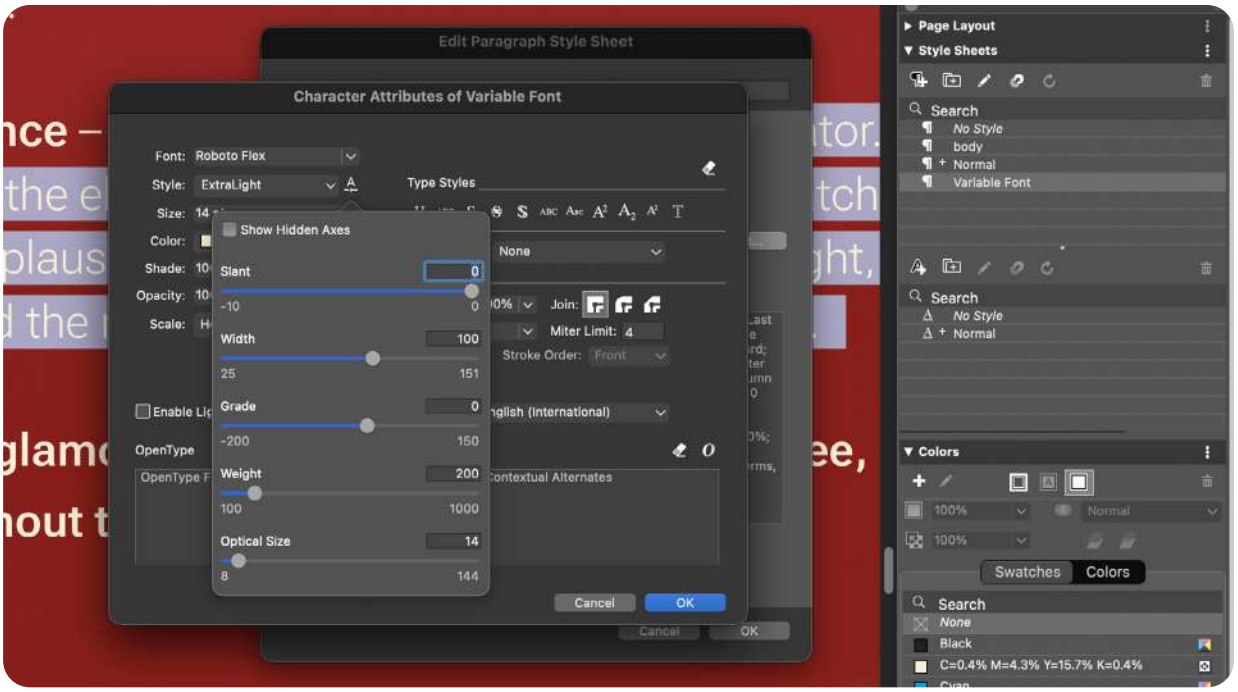


Con i Caratteri Variabili disponibili, puoi semplicemente accedervi e personalizzarli da uno qualsiasi dei tuoi menu a discesa di selezione del font preferiti:

- Pannello Misure
- Finestra di dialogo Foglio Stile
- Barra di Accesso Rapido



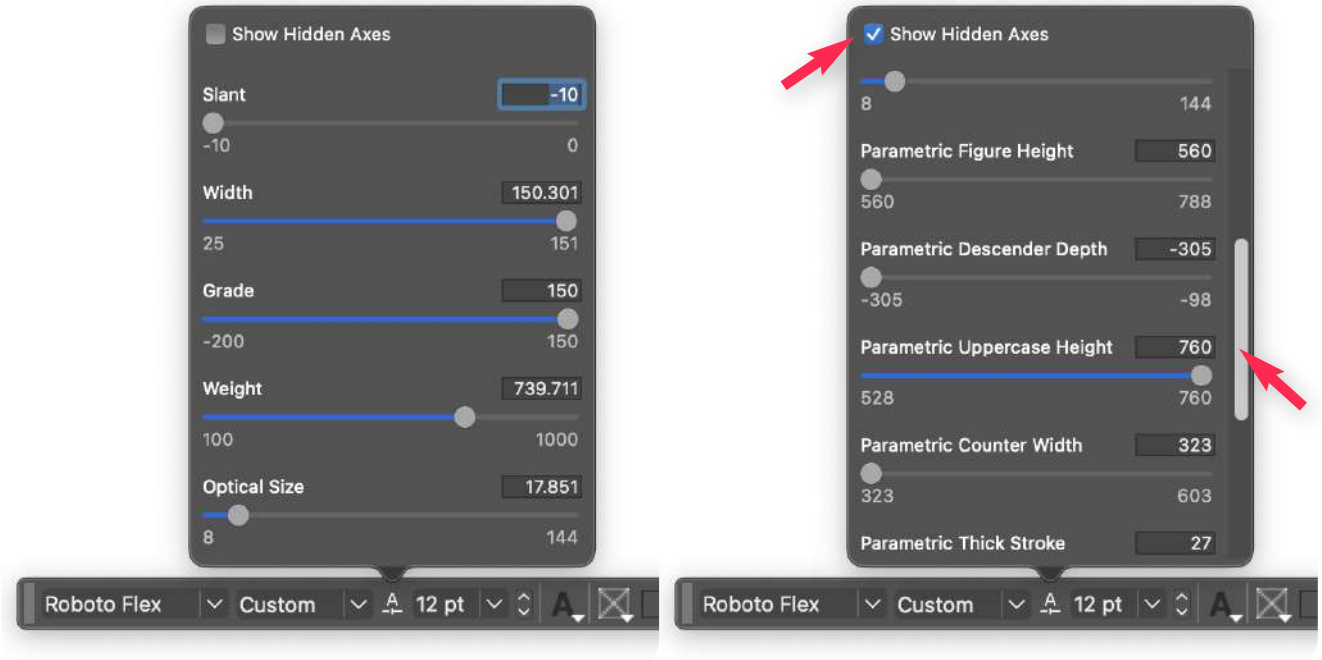




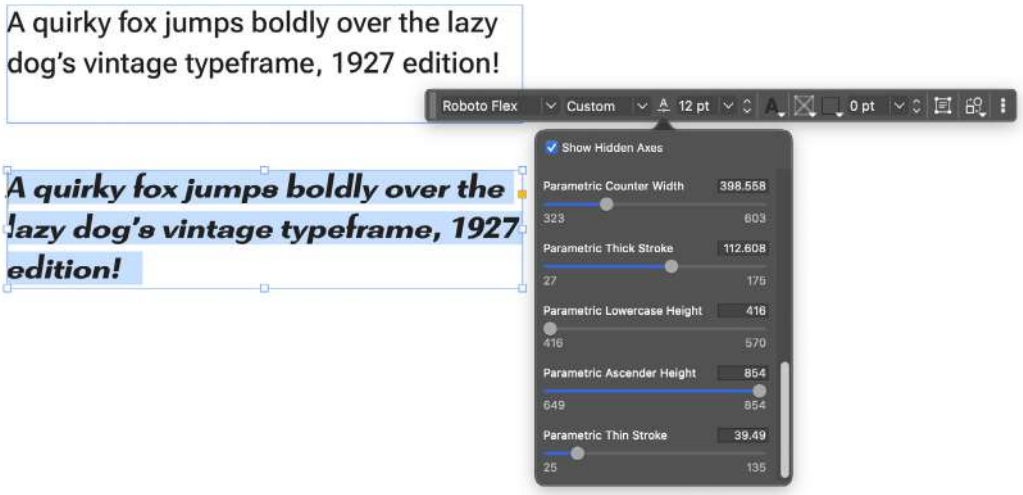
Una volta selezionato, appare un'icona di Variazioni Font accanto all'opzione Stile negli Attributi del Font. Cliccandola si apre un popup dove puoi:



- Regolare gli assi usando cursori, tasti freccia o inserimento diretto
- Visualizzare in anteprima le modifiche in tempo reale nel tuo layout
- Rivelare assi nascosti usando l'interruttore "Mostra Assi Nascosti"



Nota: il numero di assi disponibili dipende dal font; alcuni font, come Roboto Flex, offrono molti assi per personalizzare i dettagli, altri potrebbero averne solo uno o due.



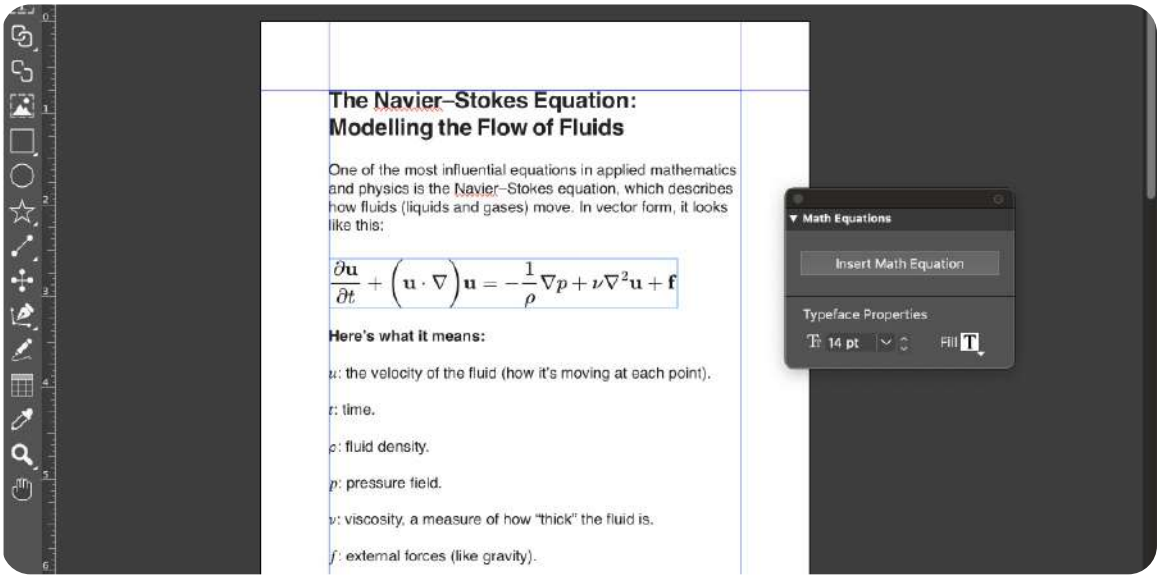
Ad esempio, questa frase è stilizzata esclusivamente con Roboto Flex; ogni parola è stata personalizzata singolarmente regolando assi diversi.

This *text* **is styled** ***with*** **a single variable** *font*.

Nota: I font variabili sono ora disponibili nei progetti di stampa di QuarkXPress, offrendo un controllo dinamico sulla tipografia. Tuttavia, l'integrazione con alcune aree è ancora in corso e sarà disponibile a breve: esportazione HTML, esportazione ePub, importazione/esportazione IDML, Pennello formato testo, Stili griglia, Font a colori, Job Jackets, lingue indiane e RTL.

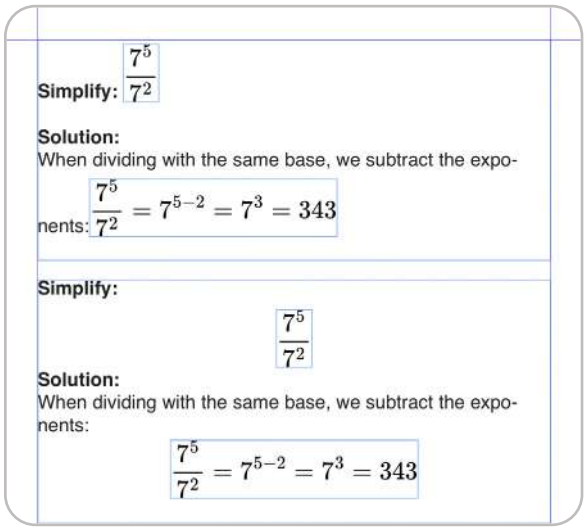
Equazioni matematiche

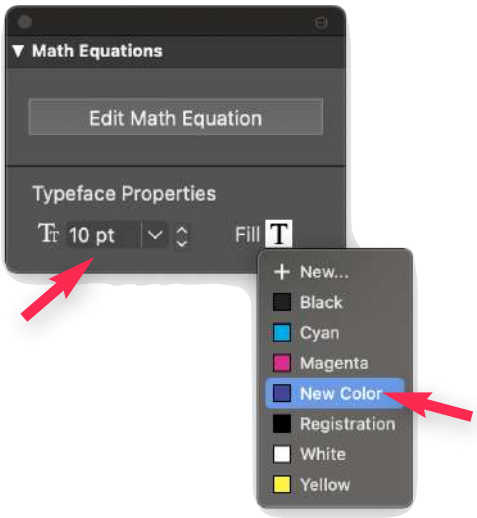
A partire dalla versione 22.0, QuarkXPress include il supporto nativo per le equazioni matematiche, offrendo a designer ed editori la possibilità di creare, modificare e formattare contenuti matematici complessi direttamente all'interno dei layout, senza bisogno di plug-in, screenshot o editor esterni.



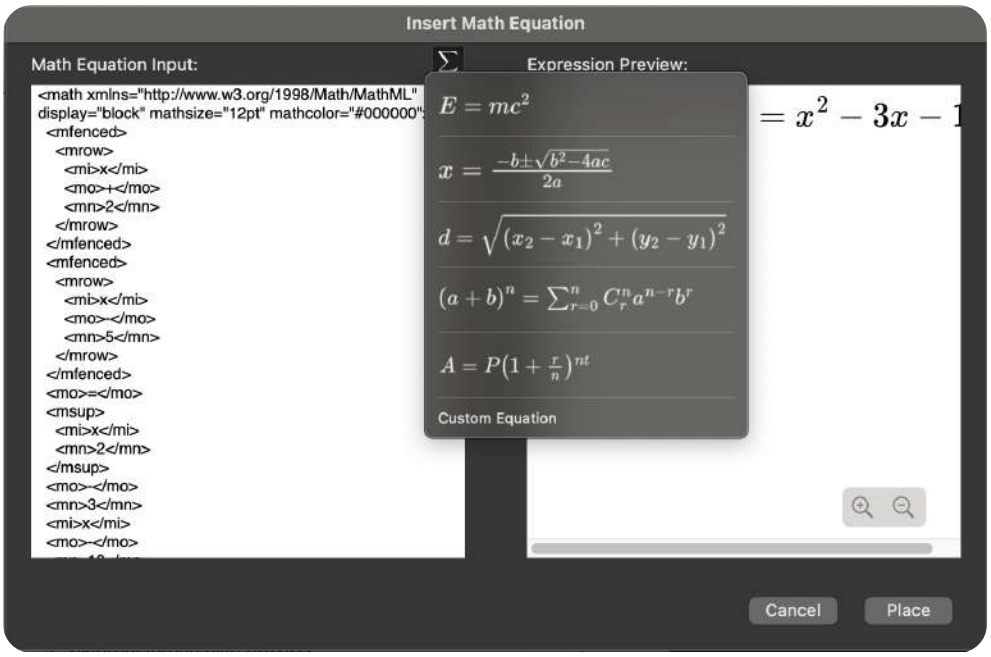
Che tu stia lavorando su riviste accademiche, manuali tecnici o materiali didattici, ora puoi inserire equazioni precise e scalabili utilizzando LaTeX o MathML.

Puoi inserire equazioni in linea con il testo oppure in riquadri separati, e formattarle tramite la palette Equazioni matematiche. È possibile applicare colore, dimensione e proprietà di layout per garantire coerenza in tutto il documento.

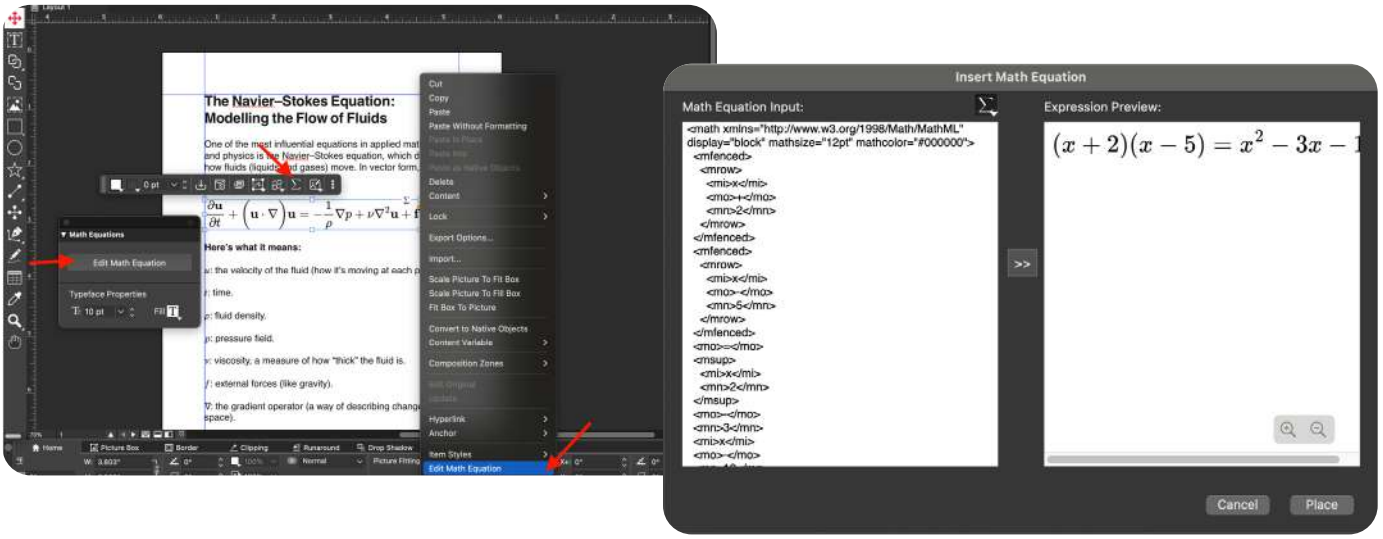




È disponibile una serie di equazioni di esempio per aiutarti a iniziare rapidamente, e la convalida integrata ti avvisa in caso di problemi di formattazione prima dell'esportazione.

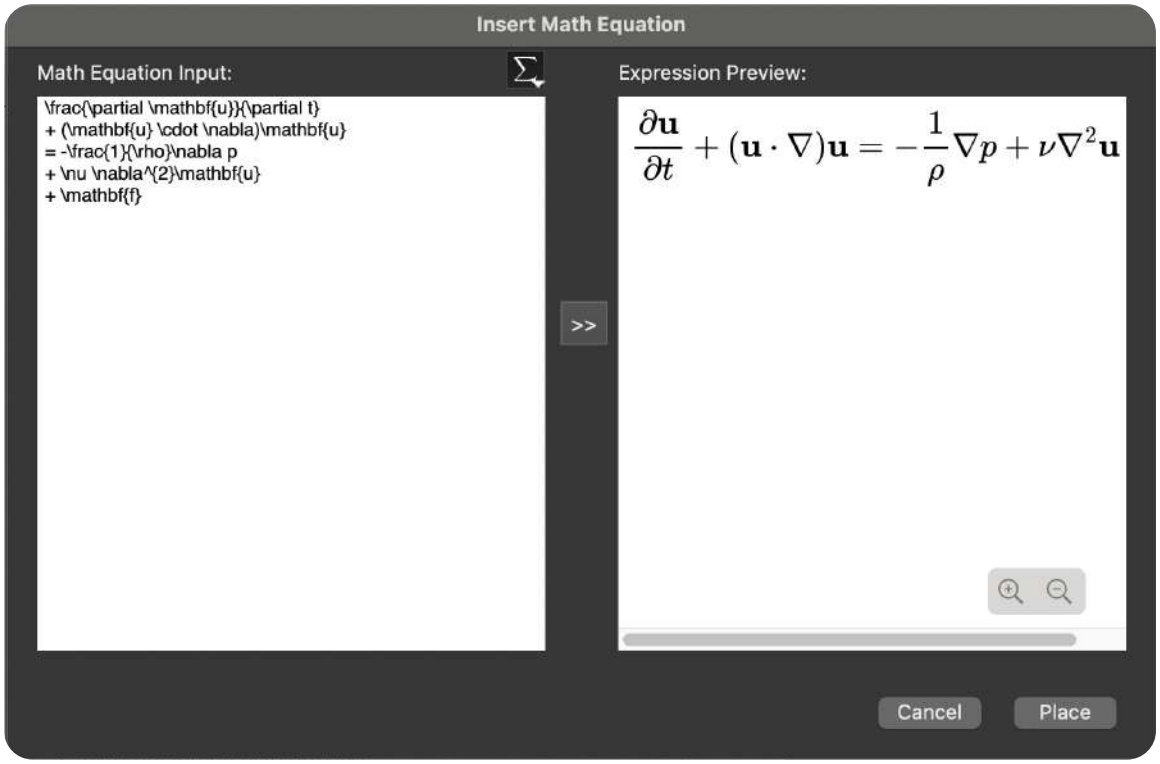


La modifica è semplice: seleziona un'equazione e usa l'opzione "Modifica equazione matematica" dalla barra di accesso rapido, dal menu contestuale (clic destro) o dalla palette Equazioni matematiche.



Puoi anche applicare modifiche a più equazioni contemporaneamente, rendendo le modifiche in batch rapide ed efficienti. Tutte le equazioni sono pienamente compatibili con i flussi di lavoro di importazione/esportazione IDML, così puoi trasferire contenuti tra QuarkXPress e altri strumenti senza perdere qualità.

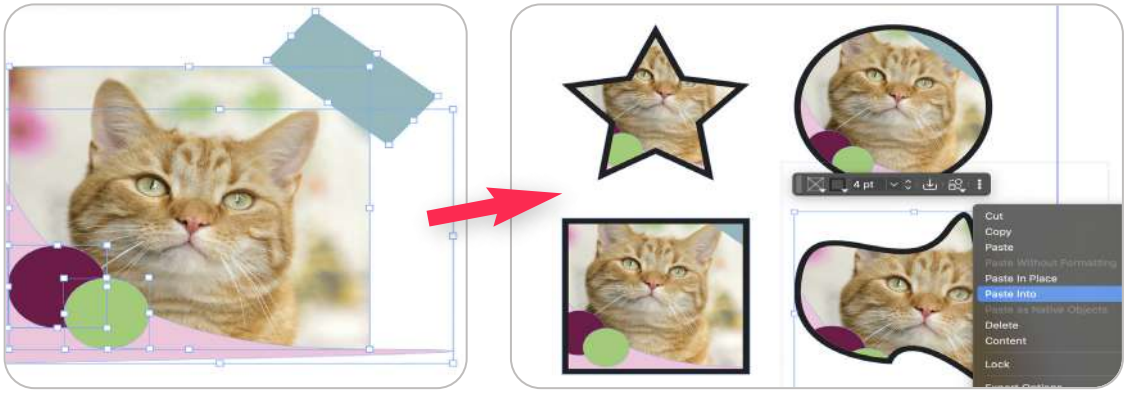
Inoltre, puoi copiare un'equazione matematica da un documento Word e incollarla direttamente nel pannello Equazioni matematiche di QuarkXPress; vedrai il codice LaTeX nell'editor. L'equazione verrà ricreata automaticamente e sarà pronta per essere utilizzata nel tuo layout.



Ci auguriamo che questa nuova funzionalità elimini un ostacolo per editori e insegnanti STEM, che in passato dovevano affidarsi a estensioni obsolete o soluzioni complicate. Con il pieno supporto per LaTeX e MathML, QuarkXPress offre ora una soluzione completa per la pubblicazione tecnica — nativa, modificabile e perfettamente integrata nel tuo design.

Incolla nel contenitore

QuarkXPress 2026 introduce un nuovo modo di lavorare con i contenuti: Incolla nel contenitore. Questa funzione consente di inserire qualsiasi oggetto — testo, immagine, forma o gruppo — direttamente all'interno di una casella contenitore, utilizzandola come maschera. È un metodo più rapido e intuitivo per creare design stratificati, aggiungere profondità visiva e controllare la precisione del layout senza ricorrere a strumenti esterni o ritagli manuali.



Che tu stia progettando un annuncio con immagini ritagliate o creando layout modulari con elementi nidificati, Incolla nel contenitore semplifica l'inserimento del contenuto esattamente dove desideri. Basta copiare o tagliare l'oggetto, selezionare la casella di destinazione e scegliere "Incolla nel contenitore" dal menu Modifica, dal menu contestuale (clic destro) o tramite scorciatoia. Il contenitore ritaglia automaticamente il contenuto al suo interno, e puoi spostarlo, ridimensionarlo o modificarlo liberamente.



Una volta incollato, puoi fare clic una volta per selezionare il contenitore, doppio clic per accedere al contenuto interno oppure usare lo strumento Contenuto per modificare singoli elementi. Le caselle di testo incollate all'interno possono essere modificate direttamente e tutti gli attributi a livello di oggetto vengono mantenuti.



Una volta incollato, puoi fare clic una volta per selezionare il contenitore, doppio clic per accedere al contenuto interno oppure usare lo strumento Contenuto per modificare singoli elementi. Le caselle di testo incollate all'interno possono essere modificate direttamente e tutti gli attributi a livello di oggetto vengono mantenuti.

Colore della carta

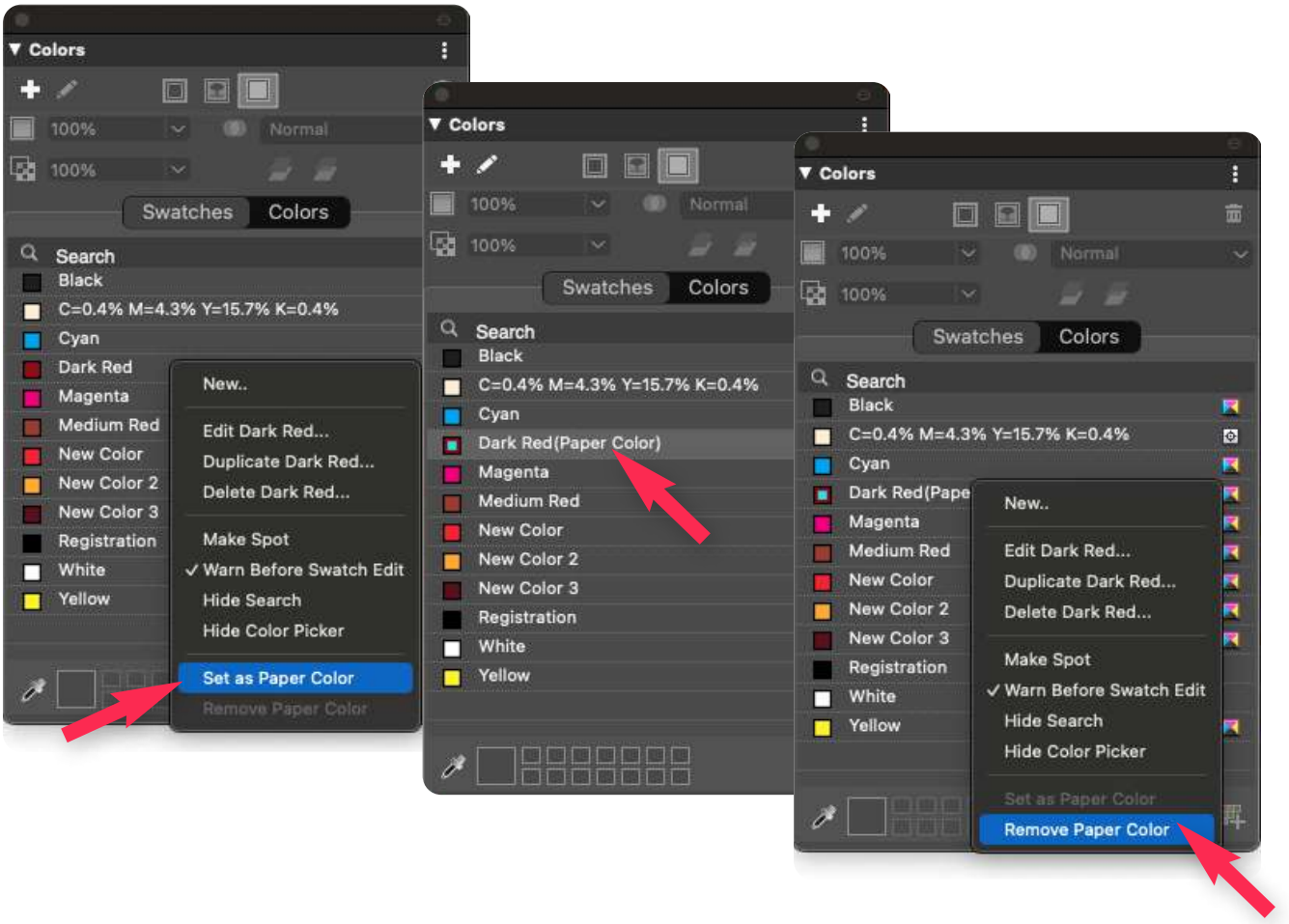
QuarkXPress 2026 introduce un nuovo modo per visualizzare in anteprima i tuoi layout con maggiore realismo e controllo: Colore della carta. Questa funzione ti consente di simulare l'aspetto di uno sfondo di pagina stampata direttamente all'interno del layout, aiutandoti a progettare con sicurezza e precisione fin dal primo bozzetto.

Che tu stia lavorando su una brochure con forte identità visiva, una rivista sensibile ai colori o una pubblicazione digitale con effetti sovrapposti, Colore della carta ti aiuta a visualizzare il risultato finale. Puoi applicare qualsiasi campione dalla palette colori come sfondo per tutte le pagine del layout, facilitando l'individuazione di conflitti cromatici, problemi di stratificazione o squilibri nel design prima dell'esportazione.



È facile da usare: seleziona un campione dalla palette colori, fai clic con il tasto destro e scegli "Imposta colore della carta". Il colore verrà applicato a tutto il layout e visualizzato come colore della carta. Per rimuoverlo, usa l'opzione "Rimuovi colore della carta" dallo stesso menu.

Una nuova icona indica quando è attivo un colore di sfondo, così sai sempre cosa è stato applicato.



Questa funzione è particolarmente utile nei flussi di lavoro professionali in cui dettaglio, coerenza e allineamento con il brand sono fondamentali. Riduce la necessità di mockup stampati o prove esterne ed è completamente integrata con l'esportazione di immagini e le pubblicazioni HTML5. Anche i flussi di importazione/esportazione IDML mantengono il colore della carta, garantendo una collaborazione fluida tra strumenti.

Miglioramenti alle collezioni di font

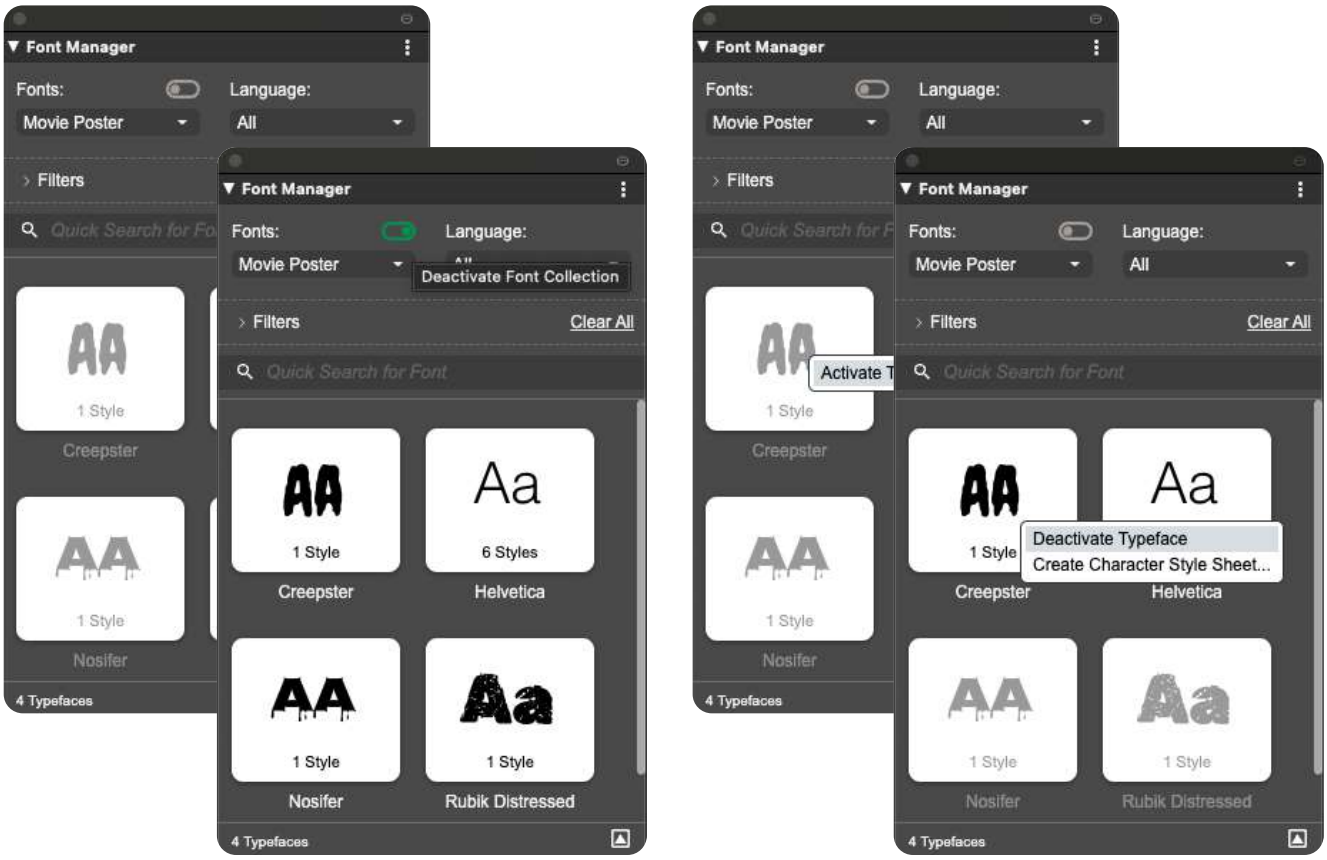
QuarkXPress 2026 amplia le sue funzionalità di gestione dei font con collezioni di font più intelligenti e flessibili. Basandosi sulla funzione Libreria Font introdotta nella versione 21.1, ora puoi non solo creare collezioni curate di caratteri tipografici, ma anche attivarle o disattivarle con un solo clic, senza modificare i font di sistema o scorrere centinaia di voci.

Invece di attivare un'intera libreria di font o gestire manualmente i singoli caratteri, ora puoi farlo in blocco tramite le collezioni di font.

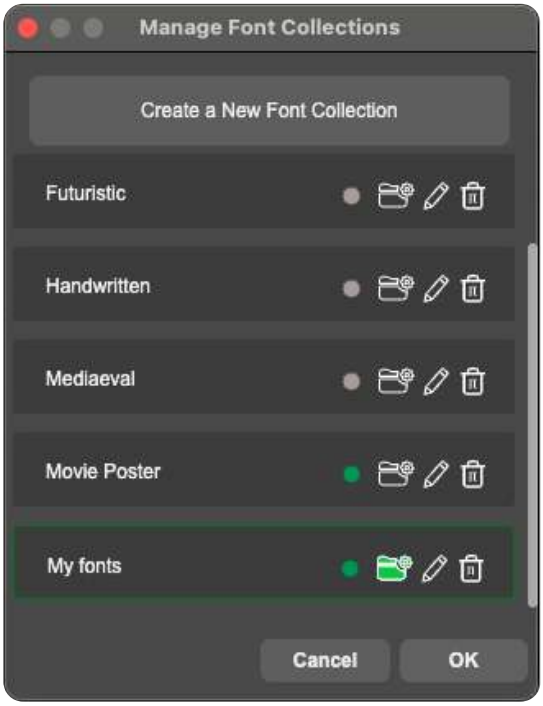


Che tu stia lavorando su una guida di brand, una pubblicazione multilingue o una campagna stagionale, le collezioni di font ti permettono di passare istantaneamente da un set di caratteri all'altro.

Puoi aggiungere qualsiasi tipo di carattere — attivato o disattivato — da una libreria a una collezione. Anche i font di sistema e quelli dei documenti possono essere inclusi, e ogni collezione mantiene lo stato di attivazione dei suoi font. Questo significa che puoi creare collezioni per diversi clienti, progetti o stili di design, e attivarle o disattivarle secondo necessità.



Le collezioni sono completamente integrate nella palette Gestione Font. Puoi filtrare i font per stato di attivazione, classificazione, lingua o nome utilizzando la vista filtro font e la ricerca rapida. Puoi anche gestire le collezioni — rinominarle, eliminarle o impostarle come predefinite — tramite la nuova finestra di dialogo “Gestisci collezioni di font”.

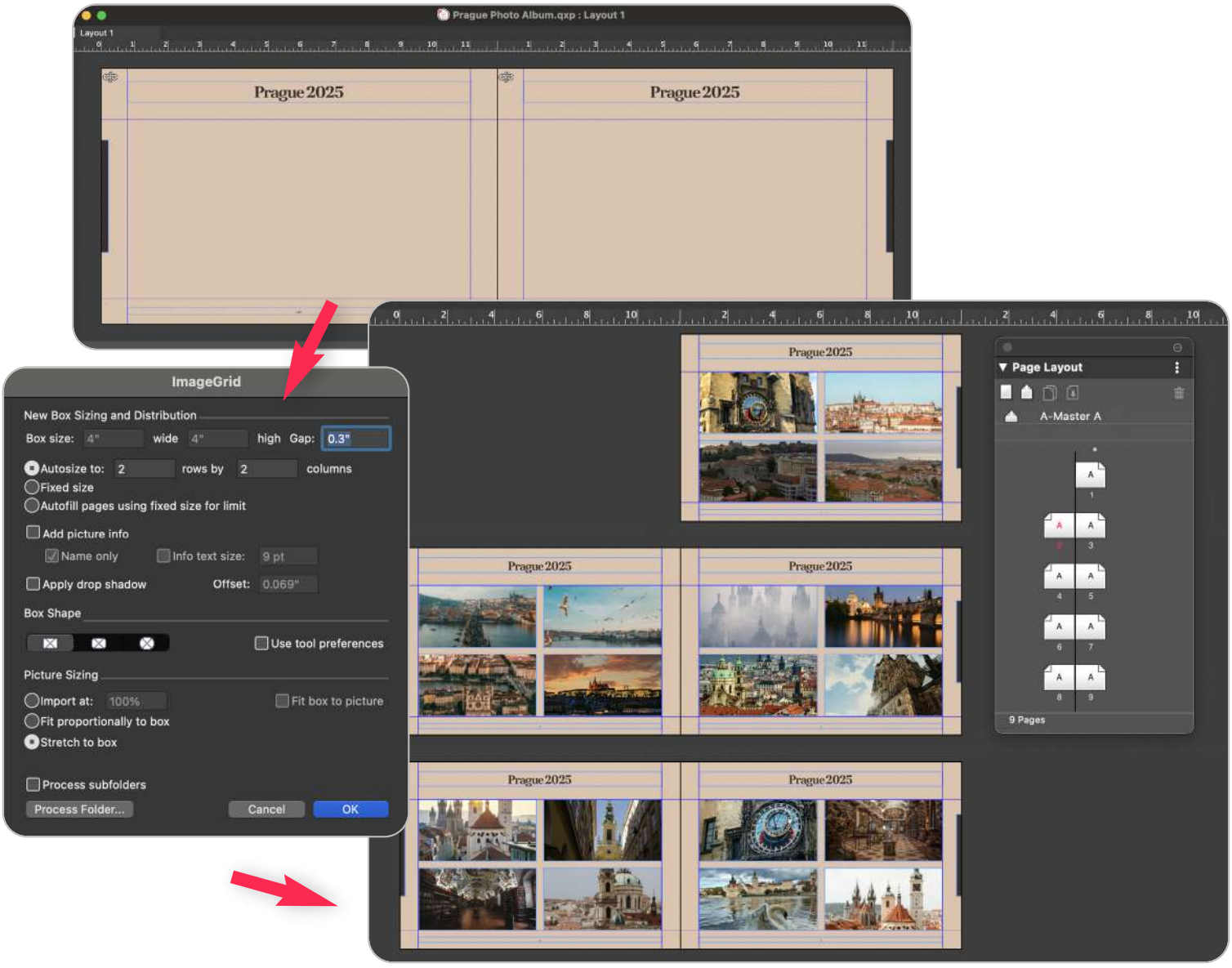


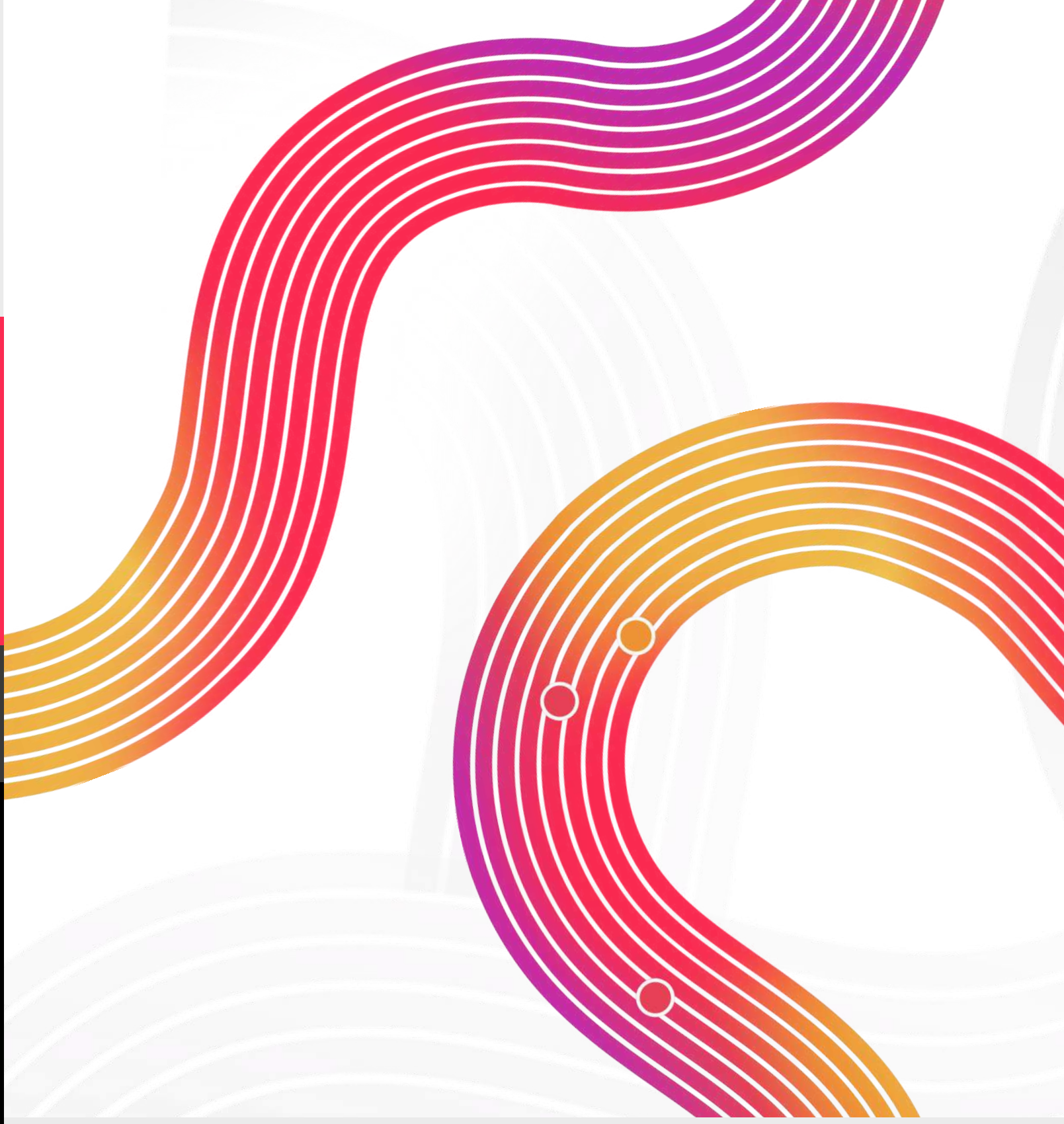
Questo miglioramento ti offre maggiore controllo sulla tipografia, riduce il disordine e accelera il flusso di lavoro, soprattutto quando passi da un progetto all’altro con requisiti tipografici diversi. I font attivati da una collezione appaiono nella lista “Tutti i font attivi”, mentre quelli disattivati vengono rimossi automaticamente. Se un font utilizzato nel layout viene disattivato, verrà segnalato come mancante, aiutandoti a individuare i problemi in anticipo.

Miglioramenti a ImageGrid

La creazione di layout visivamente ricchi è ora ancora più fluida! La funzione ImageGrid di QuarkXPress è stata migliorata per garantire che gli elementi della pagina master — come intestazioni, piè di pagina e guide — rimangano coerenti su tutte le pagine generate automaticamente.

Che tu stia creando un catalogo, un portfolio o una presentazione ricca di immagini, questo aggiornamento significa meno modifiche manuali e più tempo da dedicare al tuo design.





Quark

Se in scienza il quark è la base di tutta la materia, allora Quark, l'azienda, è la base di tutti i contenuti. L'azienda ha rivoluzionato il desktop publishing e oggi fornisce software di progettazione, automazione e intelligenza dei contenuti per la gestione end-to-end del ciclo di vita dei contenuti. I clienti di tutto il mondo si affidano a Quark per modernizzare i propri ecosistemi di contenuti, in modo da poter creare layout complessi per la stampa e il digitale, automatizzare la pubblicazione omnicanale di documenti mission-critical e analizzare le informazioni sulla produzione e il coinvolgimento per ottenere il massimo ritorno sugli investimenti nei contenuti.

© 2025 Quark Software, Inc. Tutti i diritti riservati. Tutti i marchi, i nomi commerciali, i marchi di servizio e i loghi citati nel presente documento appartengono ai rispettivi proprietari. Il presente contenuto è di natura informativa e non implica alcuna garanzia.